

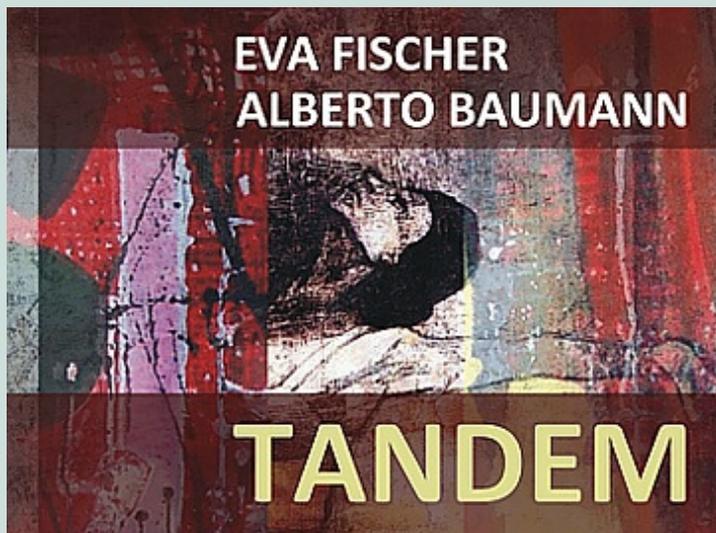
## Mostre d'arte nelle Accademie e negli Istituti stranieri a Roma



### Cultura internazionale a Roma

Questa pagina è interamente dedicata alle attività, mostre, eventi svolte dalle accademie straniere a Roma nel campo dell'arte.

Desideriamo ringraziare: Accademia Belgica, Accademia Britannica, Accademia d'Egitto, Accademia d'Ungheria in Roma, Accademia di Danimarca, Accademia di Francia – Villa Medici, Accademia di Romania, Accademia Polacca, Accademia Tedesca - Villa Massimo, Ambasciata del Messico, Ambasciata di Israele, American Academy in Rome, Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut, British Council, Casa Argentina, Centro Culturale Brasile Italia, Circolo Scandinavo, Accademia di Spagna, Forum Austriaco di Cultura, Goethe-Institut, Institutum Romanum Finlandiae, Istituto Bulgaro di Cultura a Roma, Istituto Cervantes, Istituto Culturale Ceco, Istituto di Cultura e Lingua Russa, Istituto di Norvegia in Roma, Istituto Giapponese di Cultura, Istituto Italo-Latino Americano - IILA, Istituto Polacco di Roma, Istituto Slovacco a Roma, Istituto Storico austriaco, Istituto Svedese di Studi Classici, Istituto Svizzero di Roma, Reale Istituto Neerlandese a Roma, per le informazioni che ci comunicano costantemente.



### Accademia d'Ungheria in Roma

26/03/2015 - 03/05/2015



#### Tandem

La singolarità della mostra "Tandem" non è solo perché Alberto Baumann e Eva Fischer hanno passato più di mezzo secolo assieme, ma per la loro completa diversità di espressione nel rappresentare il loro passato, accomunato dalle rispettive sofferenze dettate prima dalla Seconda Guerra Mondiale e dalle persecuzioni razziali. I loro estri si sono vicendevolmente arricchiti lungo gli anni assieme ed i rispettivi racconti di vita antecedente, forgiando una sorta di continua ricarica espressionistica.

La vera particolarità di questa coppia di artisti è che nel loro Tandem entrambi stavano seduti davanti, pedalando e scegliendo assieme la strada da percorrere.

Apertura: dal lunedì al venerdì ore 8:30-19:30;

sabato e domenica dalle 10:00 alle 12:30 e dalle 13:30 alle 18:00. [dettagli](#)

[Eva Fischer](#) 

[Alberto Baumann](#) 

### Accademia di Romania

25/03/2015 - 02/04/2015

#### Paesaggi della Fede

Dialogo fotografico romeno-italiano dedicato alla Pasqua. La mostra è accompagnata da numerose opere: foto dalla Romania e foto dall'Italia, icone di vetro con tema pasquale, tessuti, piccole croci, sigilli con la croce per il pane benedetto e molte uova dipinte, il tutto proveniente dal Museo Nazionale del Contadino Romeno di Bucarest. Di tutti i simboli associati alla Pasqua, l'uovo - simbolo della fertilità e della nuova vita - è il più conosciuto. Le tradizioni legate alle uova dipinte sono state associate per secoli alle festività pasquali. Originariamente le uova di Pasqua erano dipinte con colori brillanti per rappresentare l'alba della primavera e della Resurrezione, erano tenute in cestini e offerte in dono. Successivamente furono dipinte con vari simboli. [dettagli](#)