


[Sei in: Home / Cultura / Mostre](#)

"LA BICICLETTA DI EVA": LE OPERE DELLA PITTRICE EVA FISCHER ALLA CASINA DEI VALLATI

 19/05/2018 - 14:56

 Email
  Stampa
  PDF

ROMA | aise | - In occasione della
  1

101ª edizione del Giro d'Italia, martedì 22 maggio alle 18.30 presso la Casina dei Vallati a Roma, la Fondazione Museo della Shoah in collaborazione con l'Archivio Baumann e Fischer, inaugura la mostra "La bicicletta di Eva". La retrospettiva dedicata alla pittrice italiana Eva Fischer (1920-2015), è realizzata con il patrocinio dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, e la Comunità Ebraica di Roma.

Quadri ad olio, litografie ed incisioni, scandiscono lo spazio nelle sale del 1° piano della Casina dei Vallati – Via del Portico d'Ottavia, 29 Roma – sede museale della Fondazione Museo della Shoah di Roma, nelle giornate: 23, 27, 28, 30, 31 maggio e 3 giugno (dalle ore 10.00 alle 17.00), 1° giugno (dalle ore 10.00 alle ore 13.00).

"Non ero una partigiana: mi limitavo a girare in bicicletta per entrare nei teatri e nei cinema di Bologna, dover affiggevo manifesti per spingere alla lotta contro i nazifascisti". Questa è la risposta che per tutta la vita Eva Fischer ha dato a chi le chiedesse per quale motivo fosse membro onorario dell'Associazione Nazionale Partigiani.

La bicicletta di Eva, sua fedele compagna di vita, è sopravvissuta alla Seconda Guerra Mondiale, ai faticosi percorsi tra i sette colli, all'acquisto della prima autovettura alla fine degli anni '50. Il suo scheletro metallico ha esalato l'ultima pedalata verso gli anni '70, per poi lasciarsi sbriciolare definitivamente dalla ruggine in un balcone di Trastevere.


Ma come può riuscire solo per merito di una fata-artista, quella Bicicletta è stata resa immortale dalle stesse mani che l'hanno guidata per decenni. Per Eva la bicicletta poteva innamorarsi, rompersi, riposarsi, nascondersi ed ancora fare ombra, aiutare a fuggire, portare in luoghi reali o della fantasia, morire.


All'inaugurazione di martedì 22 maggio intervengono il Presidente della Fondazione Museo della Shoah, Mario Venezia, la Presidente dell'UCEI Noemi Di Segni, la Presidente della CER Ruth Dureghello, e Alan David Baumann, responsabile dell'Archivio Baumann e Fischer. Un'introduzione scientifica verrà tenuta da David Meghnagi – Assessore alla Cultura dell'UCEI e Direttore del Master della Shoah (UniRoma3). (aise)

< ARTICOLO PRECEDENTE

**IMAGINANDO EL AGUA: MAURICIO LINARES AGUILAR
IN MOSTRA A ROMA**

Articoli Relativi



IMAGINANDO EL AGUA: MAURICIO LINARES AGUILAR IN MOSTRA A ROMA
 12/05/2018 - 19:20




THE GAME: A MASSA L'ARTE SI FA GIOCO
 06/05/2018 - 17:14




"170 RACCONTI IN BOTTIGLIA": A ROMA L'INAGURAZIONE DELLA MOSTRA DI PAOLO MARCOLONGO
 05/05/2018 - 17:03



WITHOUT FRONTIERS - LUNETTA A COLORI: L'ARTE URBANA A MANTOVA
 25/04/2018 - 14:38



GUARDANDO ALLA MECCA: I TAPPETI DA PREGHIERA AL MAO DI TORINO
 08/04/2018 - 18:06



"CIMELI DELLA GRANDE GUERRA IN ALTO GARDA" IN MOSTRA A TOSCOLANO MADERNO
 07/04/2018 - 12:37