

Giovannabetto

ABOUT PEOPLE, ABOUT ME...NEAR ME AND FAR FROM HERE..." SULLA GENTE, SU DI ME...VICINO A ME E LONTANO DA QUI"...

DOMENICA 30 DICEMBRE 2007

Il Museo delle mattonelle di arte contemporanea

TYNT SCRIPT

TRADUTTORE



[Preleva](#)

SLIDESHOW



ISCRIVITI A

[Post](#)

[Commenti](#)

LETTORI FISSI

[Segui](#)

con Google Friend Connect

Sostenitori (8)



Sei già un membro? [Accedi](#)



Una collezione d'arte contemporanea da fare invidia. Una raccolta unica nel suo genere, che ogni anno si arricchisce sempre di più. Quest'anno sono 46 gli artisti che hanno aggiunto la loro "mattonella" al già ricchissimo patrimonio artistico di Nino Abbate, scultore di Barcellona pozzo di gotto (Messina, Sicilia) che custodisce dal 1994, all'interno del suo museo "Epicentro", centinaia di mattonelle su cui artisti di fama nazionale ed

internazionale hanno lasciato il loro "segno". E' con orgoglio che Nino Abbate ha appena presentato la nuova collezione, giunta alla XIV edizione, da quando ha avuto l'idea di inviare ad artisti di tutto il mondo un oggetto così semplice come una mattonella in cotto non trattato di cm 30x30, su cui ognuno con diverse tecniche e materiali, dal bronzo, al marmo, legno, ferro, carta e colori ad olio, acrilici, tempere, ha creato lavori d'arte originali che esprimono il linguaggio artistico di ogni artista che crea liberamente su questo insolito supporto, la propria opera. Rispondono tutti. Ognuno a suo modo e con i suoi tempi, a volte stupiti dall'ingenuità della richiesta, inconsapevoli probabilmente di ciò che si è sviluppato in questi anni nella piccola frazione del messinese. Fra le "firme" di quest'anno quella di cui Abbate è orgoglioso appartiene a Milena Milani (Savona, 1917), nota scrittrice, pittrice e ceramista che ha firmato negli anni Cinquanta con Lucio Fontana tutti i manifesti del Movimento Spaziale. Milena Milani ha aderito con entusiasmo all'iniziativa di Abbate appena è venuta a conoscenza del progetto: "Mi piace molto questa idea che ha avuto questo insolito "mecenate" - dice la Milani - insolito perché quest'uomo conduce una vita semplice, normale, ma

<http://www.pro-digital.it>

<http://www.ilsaracino.com>

LA MATTONELLA DI MILENA MILANI



è una delle 900 mattonelle di artisti contemporanei conservate nel museo delle mattonelle di barcellona p.g.

ARCHIVIO BLOG

► 2010 (1)

► 2009 (126)

► 2008 (93)

▼ 2007 (4)

▼ dicembre (4)

[Il Natale ai tempi della famiglia allargata](#)

[Il Museo delle mattonelle di arte contemporanea viaggiatori...](#)

[Benvenuti!!](#)

INFORMAZIONI PERSONALI



GIOVANNA BETTO

[VISUALIZZA IL MIO PROFILO COMPLETO](#)

caratterizzata dall'amore per l'arte che ha trasferito nella creazione di questo museo. E' importante notare – continua – che, grazie a lui, esiste in una piccola frazione della Sicilia, un “documento” di arte contemporanea molto importante. Mattonelle che arrivano da ogni parte del mondo; si tratta senz'altro di un lavoro, questo svolto da Abbate, capillare e molto interessante dal punto di vista culturale. Secondo me la cultura non deve stare solo nei posti reputati “specializzati” come Milano, Roma, ma dappertutto. E questo museo della Mattonella deve essere per la Sicilia una sorta di “faro culturale” che la unisca ideologicamente al resto d'Italia. E' ammirevole l'iniziativa di questo siciliano, che, da privato cittadino si è fatto carico di un lavoro del genere e che ha dato la possibilità ad artisti importanti di essere presenti nella sua raccolta, unica nel suo genere e che dovrebbe uscire dai confini siciliani”. L'Esposizione Nazionale d'Arte "Artisti per Epicentro" 2007 include le mattonelle realizzate da: Alba Amoruso, Danilo Bergamo, Giuseppe Biagi, Stefano Bombardieri, Ennio Calabria, Rita Canarezza, Ettore Consolazione, Pino Dal Gal, Fabio De Sanctis, Mimmo Di Cesare, Gerardo Di Fiore, Anna Esposito, Stefano Fiorese, Eva Fischer, Massimo Franchi, Maria Teresa Illuminato, Giuseppe La Bruna, Gianfranco Lamon, Ruggero Maggi, Lorenzo Mangili, Giovanna Martinelli, Elsa Mezzano, Walter Morando, Carmelo Nicosia, Vincenzo Nucci, Rosa Panaro, Giordano Pavan, Filippo Panseca, Guido Piacentini, Enrico Pusceddu, Loredana Raciti, Franco Rasma, Gianni Robusti, Pasquale Santoro, Michela Savaia, Enzo Scivolino, Livio Seguso, Nunzio Solendo, Turi Sottile, Tony Stefanucci, Patrizia Taddei, Croce Taravella, Nani Tedeschi, Renato Volpini, Alfredo Zelli.

PUBBLICATO DA GIÒ A 11.43 
ETICHETTE: ARTE

2 COMMENTI:

Domenico ha detto...

Cara Giovanna, ho letto che ami Pablo Neruda, sicuramente conosci questa poesia.

Ode alla vita
di Pablo Neruda

Lentamente muore chi diventa schiavo dell'abitudine,
ripetendo ogni giorno gli stessi percorsi,
chi non cambia la marca,
chi non rischia e non cambia il colore dei vestiti,
chi non parla e chi non conosce.

Muore lentamente chi evita una passione,

chi preferisce il nero su bianco e i puntini sulle i

piuttosto che un insieme di emozioni,

proprio quelle che fanno brillare gli occhi,

quelle che fanno di uno sbadiglio un sorriso,

quelle che fanno battere il cuore davanti all'errore e ai sentimenti.

Lentamente muore chi non capovolge il tavolo,

chi è infelice sul lavoro,

chi non rischia la certezza per l'incertezza per inseguire un sogno,

chi non si permette almeno una volta nella vita di fuggire ai consigli

sensati.

Lentamente muore chi non viaggia,

chi non legge, chi non ascolta musica,

chi non trova grazia in sé stesso.

Muore lentamente chi distrugge l'amor proprio,

chi non si lascia aiutare,

chi passa i giorni a lamentarsi della propria sfortuna o della pioggia incessante.

Lentamente muore chi abbandona un progetto prima di iniziarlo,

chi non fa domande su argomenti che non conosce,

chi non risponde quando gli si chiede qualcosa che conosce.

Evitiamo la morte a piccole dosi,

ricordando sempre che essere vivo

richiede uno sforzo di gran lunga maggiore del semplice

Soltanto l'ardente pazienza porterà al raggiungimento di una splendida felicità.

----- AUGURI PER TUA MADRE E PER LA TUA
SPLENDIDA FIGLIUOLA PER UN MERAVIGLIOSO E
SERENO 2008 -----

31 dicembre 2007 20.48

FRA' GALDINO ha detto...

CHE IL DUEMILAOTTO DIVENTI IL
DUEMILAOTT..IMO, PER TE E I TUOI CARI.

01 gennaio 2008 01.03

[Posta un commento](#)

[LINK A QUESTO POST](#)

[Crea un link](#)

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

[Iscriviti a: Commenti sul post \(Atom\)](#)



FREE COUNTER

ATTENZIONE

L'AUTORE DICHIARA DI NON ESSERE RESPONSABILE PER I COMMENTI INSERITI NEI POST. EVENTUALI COMMENTI DEI LETTORI, LESIVI DELL'IMMAGINE O DELL'ONORABILITÀ DI PERSONE TERZE NON SONO DA ATTRIBUIRSI ALL'AUTORE, NEMMENO SE IL COMMENTO VIENE ESPRESSO IN FORMA ANONIMA O CRIPTATA. QUESTO BLOG NON RAPPRESENTA UNA TESTATA GIORNALISTICA POICHÉ VIENE AGGIORNATO SENZA ALCUNA PERIODICITÀ. NON PUÒ PERTANTO CONSIDERARSI UN PRODOTTO EDITORIALE AI SENSI DELLA LEGGE N. 62/2001. LE IMMAGINI PUBBLICATE SONO: O PROPRIETÀ DELL'AUTORE, O DISTRIBUITE CON LICENZA DI PUBBLICO DOMINIO, O PRESE LIBERAMENTE DALLA RETE: QUALORA IL LORO USO VIOLASSE DIRITTI D'AUTORE, LO SI COMUNICHI ALL'AUTORE DEL BLOG CHE PROVVEDERÀ ALLA LORO PRONTA RIMOZIONE.

