



Annunci Google

**Primo Levi**  
Forti Sconti e  
Spedizione Gratuita!  
Cerca nel nostro  
Catalogo Online.  
[www.LibreriaUniversitaria](http://www.LibreriaUniversitaria)

**Salvador Dali Grafica**  
Opere originali  
proposte on line  
Studio d'Arte La  
Fortezza  
[www.artefortezza.net](http://www.artefortezza.net)



**Picusonline**  
Testata registrata al Registro Stampa  
del Tribunale di Ascoli Piceno n. 423

Direttore Responsabile [Gaetano Amici](#)

tel. 0736.961011.  
cell. 340.4541327  
fax 0736.833115

Indirizzo Villa S. Antonio snc  
c/o Palazzina Servizi - Cit Spa  
63100 Ascoli Piceno  
[redazione@picusonline.it](mailto:redazione@picusonline.it)

Editore  
Picus Media Srl



[prima pagina](#) [regione](#) [ascoli piceno](#) [san benedetto](#) [fermo](#) [macerata](#) [val vibrata](#)

**CERCA**

**Sabato 12 dicembre 2009 alle ore 17.00 la presentazione a cura del prof. Papetti**

## Per non dimenticare, Eva Fischer ad Ascoli

### Saranno esposte per la prima volta sue acquetinte e acqueforti, litografie ed incisioni

Ascoli Piceno - 17/11/2009, 18:42

Ascoli - "Per non dimenticare" è una mostra organizzata dal Lions Club Ascoli Piceno Urbs Turrta unitamente al suo presidente Alberto Amici, il quale ha colto l'occasione per celebrare un evento culturale internazionale per la città di Ascoli.

Eva Fischer ritorna con la sua arte nelle Marche, dopo un lungo periodo, e lo fa con una mostra evento per Ascoli Piceno. Sabato 12 dicembre 2009 alle ore 17.00 la presentazione della mostra a cura del prof. Papetti, direttore della Pinacoteca civica, presso la sala della Ragione di Palazzo Capitani.

Saranno esposte per la prima volta alcune sue acquetinte e acqueforti, litografie ed incisioni che in tutto il mondo sono state esposte solamente nel 1984 alla Galleria Flegias di Roma.



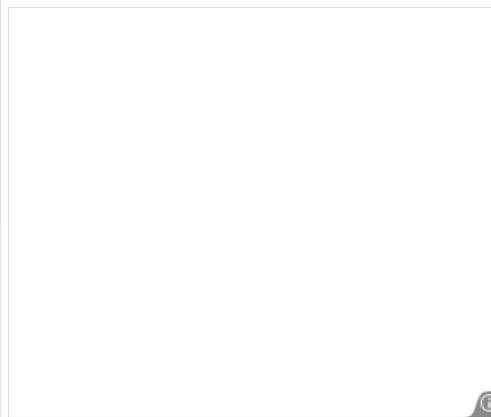
La mostra fu edita dal centro italiano per la diffusione dell'arte e della cultura (C.I.D.A.C.) e coincide con la pubblicazione in italiano e inglese di uno straordinario catalogo che sarà presente in mostra con prefazioni di Carlo Levi, Alfonso Gatto, Guglielmo Petroni e Franco Ferrarotti.

Le opere in mostra, per ciò che concerne le litografie e le incisioni, vengono considerate dalla critica come uniche per il procedimento adottato per la stampa che si differenzia dall'abituale.

La Fischer infatti annulla, dopo la stampa, la lastra con uno speciale acido per impedirne il riutilizzo.

Straordinaria colorista, benché in alcune litografie vengono utilizzati solo i quattro colori basilari, l'occhio percepisce molte più tonalità, questo grazie all'esperienza dell'artista.

la redazione



[Invia l'articolo ad un amico](#) - [Stampa l'articolo](#) - [Aggiungi segnalibro sul tuo browser](#)



Annunci Google

[Arte Italiana](#)  
[Leggere Libro](#)  
[Prenotazione Ascoli Piceno](#)  
[Scuola Arte E Moda](#)  
[Hotel 5 Stelle Ascoli Piceno](#)