

In omaggio negli

MUSEI ONLINE

[HOME](#) > [NEWS E MOSTRE](#) > [MOSTRE: AD ALFONSINE LA MEMORIA E L'ARTE DI EVA FISCHER](#)

NEWS E MOSTRE

17/03/2009 06:03:00 • NEWS: CULTURA/ARTE/PITTURA

MOSTRE: AD ALFONSINE LA MEMORIA E L'ARTE DI EVA FISCHER

DOPPIA RESTROSPETTIVA DAL 10 APRILE AL 17 MAGGIO

Alfonsine (Ra) 17 mar. - (Adnkronos) - Una mostra sulla memoria e una ricca antologica. Queste le iniziative per ricordare la pittrice Eva Fischer, da molti considerata l'ultima esponente della scuola romana del dopoguerra, in programma dal 10 aprile al 17 maggio ad Alfonsine in provincia di Ravenna. La prima mostra, sulla memoria della Shoah, "Il tempo offeso", sarà allestita presso il Museo della Battaglia del Senio mentre la seconda, la ricca antologica, "I colori del tempo" sarà allestita a Palazzo Marini.

La scelta di ospitare l'artista nel piccolo paese emiliano non è casuale. Il comune di Alfonsine, infatti, durante la seconda guerra mondiale - tra il dicembre 1944 e il 10 aprile 1945 - fu teatro di cruenti scontri tra tedeschi, alleati e partigiani che combatterono sul fronte situato sul fiume Senio. All'indomani della liberazione, il panorama era rappresentato dalla distruzione del 70% delle abitazioni e dalla scomparsa del vecchio centro storico, che venne dapprima bombardato dagli alleati, e in seguito minato dei tedeschi prima della loro ritirata verso nord. Nel Museo della Battaglia sul Senio, luogo che commemora tale battaglia, la memoria di ieri sarà oggi espressa attraverso il segno pittorico di Eva Fischer in una produzione a tema che è stata definita dalla critica "patrimonio dell'uomo di domani".

Il secondo aspetto per il quale Alfonsine omaggia Eva Fischer è la sua arte, costituita dallo stile, dal tempo e dall'esperienza: un lungo percorso che l'ha portata ad incontrare i più alti rappresentanti della cultura e della società del Novecento - da Picasso a De Chirico, da Dalí a Chagall, da Ungaretti a Pertini, Saragat, Alberto Sordi, Ungaretti e molti altri. La sua produzione, che conta alcune migliaia di opere, verrà sintetizzata nell'antologica di Palazzo Marini testimoniando i momenti pittorici che hanno collocato la Fischer tra le personalità più significative della cultura del XX secolo: le barche, i paesaggi mediterranei, i muri, lo scambio culturale con Ennio Morricone, le scuole di ballo, le figure, le nature morte, le biciclette, e i mercati di Roma, etc. Dal dopoguerra, Eva Fischer ha portato la sua espressività e la cultura italiana, nel mondo: più di 120 sono le mostre personali e molteplici sono le opere che fanno parte di collezioni pubbliche e private. Per tali motivazioni il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano l'ha insignita nel 2008 del titolo di "Cavaliere Ordine al Merito della Repubblica Italiana" per la sua lunga carriera.

[<< Torna indietro](#)

[Segnala la pagina ad un amico >>](#)

carmelo calci

ROMA
archeologica



La sola guida
ai siti
archeologici
della capitale




adnkronos Libri



Microsoft



con il patrocinio del Ministero
per i Beni e le Attività Culturali



FEDERCULTURE
Federazione Servizi Pubblici

© 2006 Musei Online Tutti i diritti riservati / All rights reserved.